

堺 戦跡めぐり



昨秋の晴れた1日を堺市で過ごしました。堺市は、若いころ、1970年代に私は3期市会議員、1期大阪府会議員をつとめた街です。戦後の高度成長期でしたから、コンビナートの排出する亜硫酸ガスや窒素酸化物による公害をどのように抑えて、市民の健康を守るかということが最大の課題でした。

しかしこの街は戦前、様々な軍需工場がおかれたために、終戦間際に堺大空襲を受けて焼け野原にされ、3000人も犠牲者を出した町です。同時に、戦争に向かう時代に戦意を高めるための軍歌とともにあった「君が代」の生誕の地でもあります。

南海堺駅から歩いたコースを簡単に見ますと、駅のすぐそばに「堺大空襲殉難地碑」、ここから当時色町に

いた女性の多くが焼死した街を見て、南へ進んでガード下に逃げ込んだ人々の多くが蒸し焼きのような惨劇にあったところ、それらの人たちの慰霊の「戦災無縁地蔵尊」に向かって、ここで黙とうをささげ、その後、鉄筋化していた階段だけのこして焼失した英彰小学校「破壊消防」の

考え方で焼夷弾投下に備えて延焼防止のために疎開させられ拡幅された「フェニックス通り」、「千利休」と「与謝野晶子」の記念館を経て、全焼した調御寺と顕本寺へ、最後に市役所屋上階の展望ホールから「百舌鳥古市古墳群」を見ました。

さてこの街と「君が代」の関わりですが、1527年から1611年という安土桃山時代に「自由都市・堺」で幼少のころに顕本寺で育ち、出家したのちに、親の跡継ぎとして

薬種商に戻った高三隆達(たかさぶりゆうたつ)師がかかわりを持っていきます。自由都市として貿易で栄えた堺には琉球から「さんしん」などが入り、改良を加えて「三味線」が作られ、「隆達節」と呼ばれた節に合わせ小唄などがうたわれ、そのトップに歌われたのが「君が代は千代に八千代に・・・」と今日の「君が代」がうたわれ、それがこの寺

の本堂に置かれている屏風の初めに出てきます。この屏風の本物は堺大空襲の被害を免れました。それは、もつと早い時代にボストン美術館に引き渡されていたからです。

桃山時代から竜神遊郭で歌い継がれた「隆達節」の「君が代」が、幕末の頃島津藩の藩邸に務めていた武士たちが近くの遊郭で覚え、明治維新後に東京に移っても歌って流行らせ、品川遊郭の遊女たちが歌うところとなったものと考えられます。

もともと「あなた」と恋心ももって歌われたものを、薩摩藩の軍人・大山巖が「君」を「天皇」として軍国主義に向かう国歌にすることを主導して、堺空襲の悲劇に結びつきました。いま品川遊郭の遊女たちの歌を、子供たちを起立させて歌わせることについて、もう少しよく考えてはどうでしょうか。

(吉井英勝)

楽核平和反音 No.4

青い空は死んだ女

青い空は青いままで子どもらに伝えたい、燃える8月の朝 影まで燃え尽きた、と歌いだす「青い空は」今ではあらゆる集会やコンサートでなじみの童謡でも歌うかのように誰もが爽やかに歌いだす。影まで燃えつくすとはどんなことなのか、これが初めて人類の上

に落された原爆だ。アメリカのB29が3機やってきたという。前機は偵察機、中機が搭載機、後機は記録機だった。広島市内のど真ん中にしかも地上から600mで破裂し町中を焼き尽くすように、そしてすべてを記録できるようと用意周到に原爆が投下されたのだ。日本にはすでに戦闘機も軍艦もなく丸裸状態だというのに、そして男は兵役に取られ残された女・子ども・老人しかいない町をめぐ

る。戦争で死んだ女の子はいつまでたっても六つなのと歌う「死んだ女の子」、原爆で焼けただれた体で川に逃げこみ命果てた多くの人たち、今も毎年この川に灯籠が流される、川面にひとつ・ふたつそして数えきれないほどの灯籠を、生き続けたかった人々の霊を鎮めようとそして二度と戦争のないようにと流されている。

永遠のせい

この曲は日本の有名な指揮者である「外山雄三」の作曲で「祖国の山河に」を作った芥川也寸志や「たたいの川の中に」を作った林光らとともにうたごえ運動に大きく貢献された指揮者であり作曲家で

尽くすかのように絨毯爆撃で焦土にしたのだ。非情なアメリカ、しかしそれ以上に人命を軽視し、大和魂のみで侵略と自滅の道をひた走った日本の帝国主義、こんなばかげたことが70余年前に実際にあったのだ。

ある。1984年大阪で開催された「日本のうたごえ祭典」でオーケストラと共に大合唱された「永遠のみどり」はシンブルなメロディの中に鋭く研ぎ澄まされた反核のテーマが歌いあげられ今でも感動の演奏として蘇ってくる。いつもピアノの伴奏だけで歌うことの多い中で管弦楽と合唱として聞かされた時、とてもなくスケールの大きな歌が出来たことうたごえ運動の高揚を感じた。1982年に関西合唱団の委嘱作品で原爆詩集から選ばれた・ヒロシマというとき・とうろう流し・永遠のみどりなどの組曲として作られていて、長く歌いつがれているうたごえ運動が生んだ財産である。このような専門家の協力による作品は1960年代後半に創られた歌劇「沖縄」で大きく花開き全国公演され大成功の運動となった。このように専門家との協力は続き池辺晋一郎氏にお

ては、毎週発行の「うたごえ新聞」に「空を見てますか」というエッセイを寄稿していた。だき今1165号(10/21現在)を数えている。だから世界をまたに活躍されている池辺氏が22年間休まずに続けていることは軌跡と言えるのではないだろうか。

ウズベキスタンへの旅

② ウズベキスタンの旅 2日目、首都タシケントから、シルクロードの要地サマルカンドへの鉄道の旅から始まる。ヨーロッパ版「地球の歩き方」に写真が掲載されているというイケメン客室乗務員のお菓子とお茶のサービスがあり、航空機並みか？車両はスペイン製の新幹線だ(ちよっと韓国製のKTX「フランス製」に似ている)。岩砂漠と短い草しか生えないステップを縫って走ること約2時間、列車はサマルカンド駅滑り込んだ。シルクロードの要衝として栄えたサマルカンドはオアシスに作られた古代都市がその起源だ。13世紀にはモンゴル帝国に滅ぼされるが、14世紀末に登場した一人の英雄ティムールによって、町は再び帝都として復活を遂げた。現在はサマルカンドブルーと呼ばれる青を基調としたイスラム建築が並ぶ「青の都」として一躍注目されるようになった。

まず訪れたのはグルムールとその家族が眠る御廟である。廟内の黄金とブルーのタイトルの美しさに圧倒される。スケールの大きさに驚いたのはレギスタン広場。町の中心に位置し、広場を囲むように3棟のマドラサ(神学校)が配され、ターコイズブルーと複雑な幾何学文様が織りなす壮麗なモザイク壁画や天井ドーム、ミナレットなどには実に壮観だ。いつまで見ても飽きることがない。ユネスコの世界遺産に認定されているが、商魂たくましい土産物屋が、かつての神学校の小教室に店を開いているのはただだけない。また中央アジア最大級ともいわれる「ビビ・ハニム・モスク」は、ティムールが王妃のために建設したモスクで、国中から著名な建築家を呼び集め、おびただしい数の労働者を雇ってわずか10年で完成させたといわれる。損傷が激しかったようだが、現在修復が進む。



今回の旅の大きな目こと。サマルカンドでは郊外と旧市街地の2つコリョ人の墓地に出向いた。サハリンの韓人墓地と同様に肖像写真が墓石に刻み込まれた比較的新しい墓石から漢字で名前が彫られた墓石までがそこには並んでいた。ソ連

時代、沿海州から40日をかけて遠く中央アジアの地へ送られ、厳しい環境の中で開拓を。ウズベキスタンの民として馴染んできた人々は、悲しみを心の奥に封じ込めながらたくましく生き抜いた。そして、大多数は故郷に帰ることなくウズベキスタンの土へと帰っていった。その強制移住の重大な原因が日本の植民地支配と侵略にあったことを私たちは忘れてはならない。(イイダ記)

【3月後半~の】

行事予定

- ◆ノーモア・ヒバクシャ近畿訴訟
 - 4月10日(金)14:00 地裁第2民事部 1007号法廷判決
 - 4月17日(金)14:00 高裁第2民事部 82号法廷判決
 - 4月22日(水)13:30 高裁第6民事部 81号法廷
- ヒバクシャ国際署名推進・大阪の会関係
- ◆2020年3月18日(水) 18:30
 - 「いざ、ニューヨーク世界大会へ！核兵器・地球環境を考えるつどい」
 - 場所:国労会館大ホール
 - 講演:「地球環境問題と核兵器廃絶の展望」
 - 藤永のぶよさん(おおさか市民ネットワーク代表)

【非核大阪の会総会感想文の紹介】

◇ところどころに貴重な指摘があり、私にとっては素晴らしい講義でした。それで、PPで使われた資料が是非ほしいのです。例えば、自然放射能の国際比較などなど...今日はありがとうございました。(藤永のぶ代さん)

◇ありがとうございました。

理系は弱かった私ですが、丁寧な説明に感謝します。知る事の大切さを忘れないようにしたいと思います。組合時代、放射能の研究を学者の方と一緒にしていた事を思い出しました(今は、どうなのか心配です)便利も大切ですが、人間をまん中に、人間を大切にする事が一番と思います。(村崎日佐子さん)

◇最初はむずかしい内容で困りました。物理が大の手の苦手だったので辛かったですが、何となく、放射能を徒に恐がらずに冷静に事態を見極めることの大事さは学びました。

「本当ですか？」に問うことのできる国にしていきましょう。

(記名なし)

◇記念講演(学習会)

正しく怖がる。意識していきたいです。

◇「総会」

戦跡ウォークをまた企画されるとの事。可能な限り参加したいです。

(三宅孝一さん)

◇「記念講演(学習会)」

①私には専門的な話が多くて難しかった。

②福島トリチウム汚染水を海に流すことが「現実的」対応として政府は決めようとしているが、絶対許せない。世界の笑いものになるだろう。本当に現実的な対処方法どうすればいいの？

③全体に話が長すぎてしんどかった。

◇「総会」

①会は色々な行事(とりくみ)でよくがんばっておられて感心しています。内容の濃い運動に敬意を表します。

②講義の時間を短くして、総会で参加者の意見、今後の運動のあり方、展望等を聞くよう、こちらの方に時間をさいた方が良かったと思います。「シャンシャン大会」のようではダメです。

(記名なし)



大阪で原子炉見学のチャンス

非核大阪の会恒例行事

熊取町にある京大複

合原子力科学研究所

(旧名原子炉実験所

の一般公開が、今年も

四月四日(土)午前一〇

時から午後四時まで行

われます。

非核大阪の会では、

原子炉の施設を実際に

見て実態を知る良い機

会と考え、毎年案内、

昨年は団体で申し込み

をし、参加しています。

下記のように、個人

での参加も出来ますが、

今年も「非核大阪の会」

の団体として申し込み

をします。参加ご

希望の方は、三月一三

日(金)必着で、非核大

阪の会までご連絡をお

願いします。最寄駅(J

R熊取)に集って見学

後、桜の木の下でお弁

当持参で交流もしたい

と考えています。

集合はJR熊取駅。午前一〇時集合。一時一五分発のバスに乗車します。

◆京都大学複合原子力科学研究所一般公開(当日現地での申込も可)

日時 4月4日(土)午前10時~午後4時

内容 ビデオ上映、科学実験体験コーナー、施設見学〔原子炉棟(炉室・ホットラボ)、廃棄物処理棟、イノベーションリサーチラボ(BNCT加速器のパネル説明のみ)〕

参加費 無料

申込方法 団体・・・(10人以上)

団体名、責任者名、連絡先及び電話番号を記載した申込書(書式自由)に見学者名簿を添えて郵送、FAXで

個人・・・当日守衛所で受付(所定の用紙に氏名等記入)受付は午後3時30分迄

写真付身分証明書の提示が必要です。また、小学生以下は保護者同伴が必要です。

★当日、受付で、顔写真付の証明書(運転免許証、パスポート等)または健康保険証の提示が必要ですので必ずご持参願います。(団体、個人での参加とも必要です)

